

新北市板橋區莒光國民小學一〇六學年度第一學期第一次定期評量試題						
科目	國語	命題老師	黃秀玲	年級	年班	座號
姓名						
成績						
家長簽章						

一、寫出國字或注音（每格一分，共十九分）

從前，有個年輕的國王為了能找出一個賢內助，決定以考試來徵選皇后。考試當天，①金碧輝煌的皇宮前，來了許多應試者，現場美女如雲，②環肥燕瘦，各具風韻。有文筆精鍊，寫作技巧已到

③爐火純青的大文豪女兒；有歌聲④珠圓玉潤，穿著黑色長靴的大臣千金，吸引許多人

⑤扶老攜幼圍過來觀看。這時，有一位身穿斑駁駁衣裳來自⑥窮鄉僻壤的農村姑娘也走進

了考試會場，刻間，現場一片靜默，大家⑦目不轉睛的仔細端詳這位與眾不同的姑娘。

突然間，⑧鑼鼓喧天，主席宣布考試正式開始，並且⑨鉅細靡遺說明考試規則。國王問大

家的第一個問題是：「日出的地方和日落的地方相距有多遠？」一開始的問題就把眾千金給難倒了，大家露出⑩愁眉苦臉的表情，心想誰能量出這個尺寸？此時，只見農村姑娘神色自若的答道：「剛好是一天的距離。」國王連番稱讚：「答得好！答得好！」千金小姐們無不⑪面紅耳赤。國王的第二個問題是：「天和地之間的距離有多遠？」這時，大文豪的女兒搶著回答：「有道是九萬里長天，我想天地之間相距九萬里。」大臣的女兒接著說：「唐僧取經走了十萬八千里，我想這就是天地之間的距離。」國王都搖搖頭。接著，農家姑娘平靜的陳述：「天地之間的距離剛好是眼睛一睜一閉之間的距離。」國王拍一拍大腿

道：「對啊！」此時，其他千金臉上籠罩了一片陰霾，焦急的心情⑫不言而喻。國王的第三個問題是：

「真話和假話之間的距離有多遠？」大家都愣住，真話和假話之間還有距離單位嗎？農村姑娘露出潔白的

牙齒微笑回答：「就是兩耳之間的距離。用一個耳朵聽一面之詞，往往聽到假話，用兩個耳朵聽取不同的意見才能聽到真話。」現場的觀眾聽完農村姑娘的回答都相信她絕非⑬泛泛之輩，不由得對她

⑭肅然起敬。

二、找出錯字，並將正確字填入（ ）中（每格一分，共五分）

國王高興得連連稱好，準備宣布要娶這位農村姑娘作皇后。但是，皇太后揪了農村姑娘一眼，刁難的提出三個問題：找一朵天下最美的花，一隻最珍貴的鳥和一個有骨頭的雞蛋來，否則便取消婚約。農村姑娘臉頰露出微笑⑮氣定神閒的答應了。三天後，日暮時分，農村姑娘帶著一朵綿花，一隻燕子和一顆快孵化的雞蛋來到皇宮。眾人都前來觀看農村姑娘如何完成這三件事。農村姑娘依序解說一番後，國王止開嗓子當眾宣布：「誰都不准再雞蛋裡挑骨頭了！這位姑娘是我理想的皇后。」聰明的你，知道農村姑娘如何解說嗎？（瞅）（頰）（暮）（棉）（扯）。

三、讀完第一、二大題，請根據上下文推測代號中四字語詞的意義，再將其合適的語詞代號填入下列（ ）中（每格二分，共十分）

- 1 她經過多年的努力，終於拿到博士學位，內心的興奮自是（⑫）。
- 2 這本書資料豐富，不僅圖文並茂，內容更是（⑨），是不可多得的好書。
- 3 即使已經落敗了，他仍堅持跑完全程，這種運動家精神，令人（⑭）。
- 4 每年元旦升旗典禮，總有許多民眾（⑤）前往總統府前廣場共襄盛舉。
- 5 他最近幾天總是一副（⑩）的樣子，好像有滿腹心事，讓大家看了很擔心。

背面尚有題目，請繼續作答。

四、閱讀第一、二大題的文章，選出最正確的答案（每題二分，共八分）

- (4) 1 下列敘述何者錯誤？①現場觀眾對於農村姑娘能當上皇后心服口服 ②國王認同要聽取不同意見才能聽到真話 ③現場觀眾一開始不認為農村姑娘能選上皇后 ④千金面紅耳赤的原因是因為害怕。
- (1) 2 文中的農村姑娘和黃蓉智退霍都一文的黃蓉性格有何相似之處？①機智 ②善良 ③好辯 ④多疑。
- (3) 3 「聰明的你，知道農村姑娘如何解說嗎？」使用何種設問種類？①反問 ②自問自答 ③只問不答。
- 4 請替這篇文章訂一個題目，讓讀者一看到就知道這篇文章的主旨：

五、選出最適當的答案（每題二分，共二十四分）

- (2) 1 下列「」中的字音，何者兩兩相同？①胸「脯」／肉「脯」 ②「熬」煮／桀「驁」 ③欺「瞞」／「滿」意 ④月「暈」／「暈」頭轉向。
- (3) 2 下面選項「」中的注音寫出國字後，哪一組的國字相同？①紀念「ㄈㄨ」章／蓬華生「ㄈㄨ」 ②「ㄘㄨ」士／形「ㄘㄨ」 ③「ㄘㄨ」習／「ㄘㄨ」雜 ④色彩「ㄘㄨ」紛／「ㄘㄨ」主皆歡。
- (1) 3 關於珍珠鳥一文的寫作觀點與下列哪一句話的意義較接近？①信任是無形的力量，也是無形的財富（松下幸之助） ②成功唯一的祕訣：堅持到最後一分鐘（柏拉圖） ③當你面對太陽時，陰影總是落在你身後（海倫凱勒） ④弱者等待時機，強者創造時機（居禮夫人）。
- (2) 4 字義和嘴巴的動作或說話、語言有關的字，通常部首都可能會是口部。所以，我們可利用文字的意思判斷部首。請問下列選項「」內的字，哪一個的部首不是口部？①「喋」喋不休 ②「鳴」驚人 ③「咂」咂嘴 ④「嘖」嘖稱奇。
- (4) 5 「摹寫」是透過視、聽、味、觸、嗅覺，運用文字將所感知的事物描寫出來，稱為摹寫修辭。下列選項中何者沒有使用到「摹寫修辭」？①番薯煮得將化未化，白色米粒也熬出番薯的香甜味 ②他的桶子能裝進一個量米工具，這桶子沒有底，中間是空的 ③我家的南面、北面都被潺潺溪水環繞，每天只見成群的水鳥不斷飛來 ④我筆尖一動，流瀉下一時的感受。
- (4) 6 在珍珠鳥一文中，依作者與雛鳥互動，及作者在文中對於雛鳥活動空間的陳述，珍珠鳥和作者之間的情感可能經歷什麼轉變？①親近→試探→害怕→信賴 ②害怕→親近→試探→信賴 ③信賴→試探→親近→害怕 ④害怕→試探→親近→信賴。
- (1) 7 有關甜蜜如漿烤番薯一文，下列敘述何者錯誤？①作者最喜歡吃的番薯料理是蜜番薯 ②作者認為地瓜湯小店在聊齋裡，是因為店裡找不到老闆，後來再去也找不到這家店 ③本文依時間順序寫作，由童年寫至成年 ④藉由各式番薯料理的回憶，重溫美好時刻。
- (2) 8 關於心情隨筆的兩篇文章，下列敘述何者錯誤？①販賣快樂中，作者藉由糖果店回憶起童年時，希望長大能開一家糖果店 ②多彩的城市中提到，臺北街上的便利商店與人們的生活緊密相連是因為帶傘時不下雨，不帶傘時下雨 ③販賣快樂中糖果店讓作者覺得輕鬆愉快是因為店主服務親切 ④多彩的城市中作者對於臺北的城市印象提出期許。
- (3) 9 有關客至一詩的敘述，何者錯誤？①客人來訪的四個階段為：無客→迎客→待客→陪客 ②「蓬門」一詞暗示杜甫生活並不富裕 ③「花徑不曾緣客掃」為全詩的核心 ④本詩描寫季節為春天。
- (2) 10 有關戲術一文，下列敘述何者正確？①是一篇以白話文所寫的小說 ②在文中用旋出、即有來描述魔術表演的靈活俐落 ③「亦如俗戲」的「亦」相當於也是 ④表演魔術的道具只有白米及席子。
- (1) 11 有關黃蓉智退霍都一文，下列敘述何者正確？①「子午見骨茶」子不過午，午不過子，他們打鬥的時間應該是在子時，也就是晚上十一時到凌晨一時 ②霍都發現子午見骨茶是熱茶，而非毒藥，因此點穴擋住武氏兄弟 ③黃蓉因分娩在即，因此害羞不敢見客 ④霍都的主要武器是打狗棒、黃蓉的主要武器是鐵骨摺扇。
- (3) 12 下表是莒光小子課堂上做的筆記，表格內關於絕句與律詩的比較，何者錯誤？

	①字數	②句數	③押韻	④對仗(偶)
絕句	五言、七言	四句	第二、四句要押韻，第三句不能押韻	無限制
律詩	五言、七言	八句	第一句和偶數句一定要押韻	第三、四句及第五、六句要對仗

背面尚有題目，請繼續作答。

六、擴寫練習：先照樣寫短語，再將短語擴寫至二十字以上句子。（第①題每格一分，第②題三分，共七分）

1（銀灰色）的（眼皮）（蓋住）了（眸子）。

（1）（顏色形容詞）的（名詞）（動詞）了（名詞）。

（2）擴寫↓

七、閱讀測驗（每格二分，共十二分）

（一）謝太傅①寒雪日內集②，與兒女講論文義。俄而③雪驟④，公欣然⑤曰：「白雪紛紛何所似？」

兄子⑥胡兒曰：「撒鹽空中差可擬⑦。」兄女⑧曰：「未若柳絮因⑨風起。」公大笑樂。——〈世說新語〉

【注釋】

①謝太傅：謝安。 ④驟：又大又急。

②內集：家庭聚會。 ⑤欣然：高興的樣子。

③俄而：不久。 ⑥兄子：謝安兄之子謝朗，小名胡兒。

⑦差可擬：約略可以相比。

⑧兄女：謝安兄之女謝道韞。

⑨因：憑藉。

（3）1「詠絮之才」的典故來自本文，試問「詠絮之才」是讚美何種女子？①有傾城之姿者②體態輕盈如柳絮者③能寫詩文者④具幽默感者。

（2）2關於本文敘述，下列何者錯誤？①「內集」相當於家庭聚會②兄女認為柳絮飄揚之美勝過白雪紛飛③謝太傅大笑的原因是欣慰兄女文思敏捷④「撒鹽空中『差』可擬」，「差」意為「差不多」。

（4）3「撒鹽空中差可擬」與「未若柳絮因風起」所使用的修辭與下列何者不同？①一整排垂掛如魚的番薯②享受奇異恩典般的愜意時光③販賣糖果，就像販賣快樂一樣④老闆搖一節「嘩啦嘩啦」的竹子。

（二）把雞蛋、橙皮、融化的奶油、篩過的麵粉，一股腦倒入紅蘿蔔絲裡，攪拌均勻。媽媽喜歡做菜，她把這遺傳給我。上百個教友聚會，媽媽巧手燒出獅子頭、燻火腿、枸杞海鰻、滷豬腳和麻油雞，全都是素的。然而家裡的飯桌上，她只馬虎炒碟菜，舀點醃薑醬筍，再拼湊些發黑的剩菜。她刻苦儉省，認為此生只是過渡，湊合著塞飽就算，到了彼岸自有福享。這深深傷害了我。為了平反，成年後我對吃飯異常執著，講究烹燒和搭配，注意情調和儀節，絕不邋遢苟且，我要向寡淡無味的童年伙食報復。

把核桃、葡萄乾和香草汁拌入麵糊，倒進抹油的烤盤，放入烤箱。豐美的香味源源沁出，由鼻而心灌滿空蕩的體腔，我並沒有挨餓，然而味蕾長期貧瘠荒涼，缺乏滋沃的熱量，使得心靈軟弱淤傷。四十五分鐘後熄火，取出蛋糕，熱香狂流竄。多年以後，我才逐漸察覺，不識字的媽媽，在宗教裡傾洩她對人生的熱情，一如我對文字的癡戀。在失職的母親和自私的女兒之間，諒解是多餘的，但在她汨汨的淚水裡，我知道她原諒了我。在夢裡，我烤了紅蘿蔔蛋糕給媽媽吃，豐潤厚實，暖熱噴香，我說：「媽媽，你沒有給我的，我自己做到了。」

——節錄〈紅蘿蔔蛋糕〉蔡珠兒

（3）1本文作者提及她受到了傷害，原因為何？①作者童年時總是要忙著做菜②作者小時候無法品嚐美味的紅蘿蔔蛋糕③母親只在意教友聚會，不重視家庭飲食④母親反對作者從事寫作。

（1）2「我說：『媽媽，你沒有給我的，我自己做到了。』」這段話作者表達的心境為何？①代表母女之間的裂痕已經消除②作者投入了母親所熱愛的宗教信仰③作者讓母親親口品嚐到自己做的蛋糕④作者對童年的寡淡無味，做了報復。

（2）3本文作者的母親和甜蜜如漿烤番薯一文中作者的母親性格有何相似之處？①溫暖熱情②刻苦勤儉③謹慎小心④悲觀消極。

背面尚有題目，請繼續作答。

八、將文言文改寫成白話文(每題五分)

◎ 然後一一量入，畢而舉之，猶空桶。

↓
接著，他(表演者)把米一一量入桶內，結束之後，高舉桶子，依然是原本的空桶。

九、短文寫作(每題十分)

◎ 內容要求： 1 題目：請紀錄下你生活中曾經遇過的美好時刻，題目自訂須寫在最前面。

2 請加入至少一種摹寫修辭(視、聽、味、觸、嗅覺)。

3 請運用一種設問法種類(自問自答、只問不答、反問)，完成五十字以上的短文。

題目：〈

〉

寫完考卷，別忘了仔細檢查！