

新北市板橋區莒光國民小學 一〇七 學年度第二學期第一次定期評量試題					
目 科	國語	命題老師	陳彥冲	級 年	五年 班
				號 座	
					名 姓
					績 成
					簽章家長

一、聆聽測驗（選擇題兩分，共十五分）

請仔細聽，依據聆聽的內容進行作答。

（一）歡迎光臨秀地館

(1) 請依照佩佩老師報告的重點順序，在□中填入數字（1、2……，未提到空白。）（每格一分）

招募圖書志工

秀地館借還書流程

1 圖書分類方式

3 校內閱讀活動宣傳

2 館內注意事項

(2) (3) 如果昭廣想到秀地館找佐賀的超級

阿嬤這本書，他應該到哪一區？

① 0 類 ② 3 類 ③ 8 類 ④ 9 類

(3) (2) 依據老師所報告的事項判斷，下列哪
位同學的行為要留意？ ① 好動的彼

得免 ② 為書留味道的李鼎 ③ 匆忙趕

去做書的劉小妹 ④ 落單的吳念真

（二）好詩大家唱（選項空白處可留下筆記）

(1) (4) ①

(2) (2) ①

(3) (2) ①

(4) (2) ①

(5) (2) ①

(6) (2) ①

(7) (2) ①

(8) (2) ①

(9) (2) ①

(10) (2) ①

(11) (2) ①

(12) (2) ①

(13) (2) ①

(14) (2) ①

(15) (2) ①

(16) (2) ①

(17) (2) ①

(18) (2) ①

(19) (2) ①

(20) (2) ①

包可孟

我喜歡在⑤藍天空及和⑥陽光下運
動，送跳⑦給大家活動筋骨，可以讓人們身體
更健康。

朱溫菲

現在的小孩營養失衡，導致身材乾⑧菜棒，好吃好玩又營養！
大家有⑨勁的⑩菜棒，好吃好玩又營養！

⑥ 煦	① 籤
⑦ 繩	② 縣
⑧ 癰	③ 籍
⑨ 嚼	④ 傻
⑩ 蔬	⑤ 蔚

(2) 評審討論：圈選出正確的字，讓評審們的討論
內容能被完整呈現。（每格一分）

甲：每日清晨，我也常在公園看見老人家們相互
寒暄，一同實踐多運動的精神，確實很好。

乙：閱讀不僅能看見出版者用心構思，更可以
看到作者歷經滄桑磨練出的智慧，無論是

熱銷書或冷門書，的確都有閱讀價值啊！

丙：我家兩個兒子愛偏食，所以常看到他們臉頰
凸陷、雙眸無光，活像是從礦坑裡剛
下班，好怕他們被同學嘲笑啊！

(3) 最終評判：依據前文，請選出你最認同的考
生，並運用因果句句型寫出理由。（二十字以上）
（內容合理合字數兩分，正確使用句型兩分。）

內容合理及合字數兩分，正確使用「因果句型」
兩分。（可依各班教學要求斟酌扣分）



艾讀書
3小時 • ●

2019年最受期待的桌遊—「八歲的旅行」上市啦！

這款改編自吳念真導演童年故事的遊戲，是超級阿嬤工作室最新力作，已於四月中旬開始發售。

遊戲中，玩家須協助主角「阿欽」完成拿傘的任務，至甲的姨婆家將兩傘帶回家。玩家出發前只能攜帶爸爸給的配備—乙，並於關鍵時刻使用它；途中，阿欽會遇上重重關卡，玩家須逐一克服；最後，玩家將面臨真假阿嬤的魔王抉擇，保證讓你竭力燒腦。

我從未玩過這麼特別的遊戲，是一款相當○○○○的桌遊！它讓我想起小學第一次獨自幫媽媽買東西的回憶，當時的我雖然也遇上很多困難，幸好都能在好心人的協助下○○○○。遊戲中，夥伴們齊心合力，讓人體驗到團結合作的重要，不僅能活絡腦袋、運用智慧，甚至還能感受朋友一同努力的溫暖，非常值得推薦。……（往下拉閱讀更多）

- (1) (3) (1) 依文章內容判斷，下列敘述何者錯誤？
① 這款桌遊已經上市 ② 遊戲的主角是吳念真導演 ③ 玩家須角逐最快完成任務的寶座 ④ 發文者對遊戲持正面評價
- (2) (2) (2) 文中兩處○○○○應分別填入哪組詞語？
① 妙趣橫生、游刃有餘 ② 與眾不同、迎刃而解 ③ 自食其力、傾囊相助 ④ 大同小異、相依為命
- (3) (4) (3) 文中甲、乙兩處應填入哪組詞語？
① 烏坵，芭樂 ② 佐賀，苦茶油 ③ 侯硐，雨傘 ④ 宜蘭，萬金油
- (4) (3) (3) 依「八歲，一個人去旅行」課文判斷，遊戲最後在終點—阿欽家，等待玩家的應該是下列何者？
① 車上的阿嬤 ② 阿欽的姨婆 ③ 阿欽的祖母 ④ 是阿欽的祖母也是車上阿嬤
- (5) (3) (3) 這篇開箱文的結構寫法，與撰寫「讀書報告」的重點一樣，下列何者並未出現在內容中？
① 遊戲資料 ② 內容摘要 ③ 優惠訊息 ④ 遊戲感想
- (6) (4) (4) 艾讀書發表遊戲心得時，選擇寫出哪些重點？
甲、學習到的新知 乙、遊戲精神的啟發 丙、最引人入勝之處 丁、與自己的經驗連結
① 甲乙 ② 甲丙 ③ 乙丙 ④ 乙丁

(7) 請從文章第三段的內容裡，找出使用的句型，再用這個句型造出完整的句子。（四分）

句型
↓
不僅……甚至……雖然……

造句
↓
錯字或標點符號誤用（整題扣一分）句型應用錯誤（扣三分）句型闕漏或多餘，如：沒有「甚至」（扣一分）找錯句型但造句通順（扣三分）文句不通順、不完整及各班寫作要求（請斟酌扣分）

候選人		甲		乙	
	連加恩	臺灣醫師 曾至 ③ 進行醫療服務	曾至 ③ 進行醫療服務	幸福而更樂於付出。	幸福而更樂於付出。
	紙風車劇團	臺灣知名兒童劇團	臺灣知名兒童劇團	至臺灣各地巡演，將藝術帶入鄉野。	至臺灣各地巡演，將藝術帶入鄉野。
	波特·碧雅翠斯	英國倫敦人 女性作家及 ② 家	英國倫敦人 女性作家及 ② 家	創作不懈，將所得用於保有大自然美好。	創作不懈，將所得用於保有大自然美好。
	昭廣阿嬤	佐賀人，曾協助照顧來自廣島的孫子昭廣。	佐賀人，曾協助照顧來自廣島的孫子昭廣。	勤儉且具獨特的生活智慧，相信人只要①，就能活得燦爛。	勤儉且具獨特的生活智慧，相信人只要①，就能活得燦爛。

- 請依序為①至③填入適當的答案（每格一分）：
- ① (樂觀) (2) (插畫)
③ (非洲(國外)) ()
- (1) (3) (3) 表格中甲、乙兩處，填入何者較恰當？
① 甲：入選原因 ② 乙：人物外型
③ 甲：身份經歷 ④ 乙：獲獎紀錄
- (2) (4) (4) 何者是波特較不可能從事的活動？
① 幫助貧困的兒童 ② 在湖區度假
③ 出席新書簽書會 ④ 到野外獵兔
- (3) (2) (2) 昭廣的外婆被人稱為超級阿嬤，其中被冠上「超級」的可能原因是哪個？
① 超級貧苦 ② 生活超有智慧
③ 年紀超大 ④ 經營超級市場

(4) (3) () 紙風車劇團年度大戲若想改編「遊子吟」為劇本，下列何者需要注意？

- ① 母親須演出驚恐心情 ② 主角有三位
③ 道具須有針線 ④ 舞台背景是春天

(5) (3) () 關於連加恩給孩子的「爸爸經」，下列何者為非？

- ① 人從出生起就開始被比較 ② 要先感受到自己的福份
③ 比較幸福的人才可以去出國服務
④ 最後要學會手心向下分享愛

(6) (4) () 連加恩醫師曾提到對於「手心」的看法：手心向上是領受他人給予的恩惠，

手心向下是將幸福施予他人。關於這點，連醫師與其他人的觀點有何分別？

- ① 其他人倡導不要成為手心向下的人
② 連醫師覺得手心要向下，不要向上。
③ 其他人說手心要多向上，偶爾向下。
④ 連醫師認為手心先向上，然後向下。

(7) (3) () 關於幾位候選人的敘述，何者正確？

- ① 阿嬤及波特都懂得樂天知命、惜福。
② 連加恩與劇團關懷的對象是一致的
③ 兩組來自國內，兩組來自國外。
④ 女性佔一半名額，男生只有一位，所以女生一向比男生優秀。

(8) 當我們想向模範學習時，可能是因為自己還沒達到他的精神，或是自己的能力也許可以和他做類似的事。根據以上兩個方向，你最想向誰學習？請具體說明你的原因。(四分)

我選的模範人物

原因

錯字或標點符號誤用(整題扣一分) 未寫出「自己相較不足處」或「自己擁有的相近能力」(扣二至三分) 答非所問(四分) 文句不通順、不完整及各班寫作要求(請斟酌扣分)

(四) 請閱讀海報內容後作答：



母鴨潔瑪與紳士

潔瑪一心想要孵出自己的蛋，幸好善心的紳士幫助了她；在紳士的協助下，母鴨潔瑪這次有沒有機會孵出自己的小鴨呢？

演出地點：新北市藝文中心演藝廳
演出時間：2019年4月18日 上午9點
入場方式：自行攜帶一顆蛋，每顆蛋可換一張入場卷。
(上午8點起兌換入場)

演出單位：狐尾兒童劇團 主辦單位：全聚德餐廳



(1) (2) () 依文章內容判斷，下列敘述何者正確？

- ① 劇中主角是位紳士 ② 入場不須購票
③ 演員是全聚德員工 ④ 九點到場即可

(2) (1) () 下列哪個詞語最適合用來形容「紳士」的外型？

- ① 彬彬有禮 ② 義正詞嚴
③ 頤指氣使 ④ 克勤克儉

(3) (2) () 這齣戲改編自波特的作品，關於她的敘述何者正確？

① 家境富裕但家教嚴格 ② 熱愛在家中的動物園飼養寵物
③ 代表作是松鼠彼得 ④ 曾因貴族身份使出版之路受阻

(4) (2) () 海報中共有幾個錯字？

- ① 一個 ② 兩個 ③ 三個 ④ 四個

(5) (3) () 以下是劇中旁白的台詞，何者沒使用摹寫的方式書寫？

- ① 紳士有一對黑色倒豎的耳朵，嘴邊還留著淡茶色鬍子。
② 她進了屋子以後，聽見外面有啪搭啪搭的腳步聲。
③ 看見這些配料後，依然沒有引起她絲毫的懷疑。
④ 樹樁有點潮溼，一股沁涼由屁股襲上來，所以他用柔軟的尾巴墊在下頭。

(五) 給媽媽的一封信 孟郊

時光匆匆，轉眼十數載，今日我辭官。

今天午後，我再次拿起箱底的那件破衣裳。

是的，它破了，但已經沒有機會請您再次為郊兒縫補，我的內心苦中作樂。

這衣裳滿是您的味道，我雙手緊握著它，彷彿再次回到那燭光前，靜靜看著您為我縫補它的夜晚。鄭氏想取去沖洗一番，卻被我婉拒，因為我怕那水流將帶走我對您的思念。

鄭氏懂我失去您的心痛，雖然身為妻子的她，同樣也能為我縫補衣服，但那是截然不同的感覺。您不在身旁的日子，我的心就像是被堵塞住了一樣。

面對人生，我時常感到膽怯，但您始終是我
最堅強的後盾。當我一再落榜，是您鼓勵著我；
當我在官場失去方向時，也是您鼓勵著我。

人們總覺得我怪，把我當年為官不務正事的事情說得繪聲繪影，蹦出許多對我的猜想，彷彿他們十分瞭解我的心。其實，我只是找不到自己。

即便綜覽古今書籍，我也未能從中找到自己的方向：既沒有想如孟軻一般千古留名的雄心，也從沒立新法、改革稅制之類的抱負。早已年過半百的我，還能為大唐做些什麼呢？為官不成氣候的我，沒能讓您感到驕傲，是我此生最大遺憾。

當年為您寫下的那首遊子吟，我將自己對您微小的孝心比作甲，對照您那如同乙的偉大母愛，是想告訴大家：丙。然而，如今您已不在，我依然未能有所成就，從未讓您過上豐衣足食的日子，心中滿是愧疚。

那些為您寫下的詩句，只能永遠在我心上獨自吟唱。

(1) (4) 文中詞語的讀音，以下何者正確？

① 蹦出：

ㄅㄨㄣˊ

② 稅制：

ㄒㄟˋ

③ 吟唱：

ㄣㄧㄥˊ

④ 愧疚：

ㄎㄨㄟˋ

(2) (3) 文中詞語的字音，下列哪組讀音一致？

①「燭」光：濁 ②綜「覽」：藍

③孟「軻」：柯 ④膽「怯」：去

(3) (2) 文中堵塞一詞的「塞」，與下列何者用法相同？ ①他用蠻力打開瓶「塞」

②惡作劇的傢伙害馬桶阻「塞」了

③松鼠彼得在嘴裡「塞」滿松果

④你別拿這些藉口來搪「塞」我

(4) (4) 文中錯誤使用的四字詞語，可用下列何者替換？ ①不甘寂寞 ②自得其樂

③圖文並茂 ④悲痛欲絕

(5) (4) 文中使用到的「味道」及「沖洗」兩個詞語，意含與下列何者相似？

①柏翰帶著記憶卡去沖洗照片

②櫻花樹下吹來了春天的味道

③學校旁的相館有提供沖洗的服務

④李鼎老師為每本書都留了一種味道

(6) (3) 文中使用的人稱分別代表誰，下列何者有誤？ ①您：孟郊母親 ②我：

孟郊 ③她：孟軻 ④它：衣服

(7) (1) 文中底線處，填入下列何者正確？

①甲填入「小草」，乙填入「春陽」

②甲填入「針」，乙填入「線」

③丙填入「父母之恩只須報於萬一」

④丙填入「雖然力薄，亦當感恩圖報。」

(8) (1) 依據本文內容，以下推論何者較合理？

①孟郊任官時已是高齡 ②孟郊對母

親如此情深，可見他是個只會依賴母

親的媽寶。 ③孟郊全文沒提到爸爸，

可見他是一位遺腹子 ④文中詳寫

出辭官的理由，可見他辭意堅決。

★加分題：完整寫出正確答案，加兩分。

從以下字體判斷，這個字是：(馬)

請圈出小篆字體：

