

新北市板橋區莒光國民小學 109 學年度第二學期第一次定期評量試題卷					
目 科	國語	命題老師	王泰鈞	級 年	六年 班
				號 座	
				名 姓	
				績 成	
				簽 名	家長

◎試卷共二張四面，請把握時間作答。

◎第一到六大題，國字注音及改錯字皆每字1分，其餘每題3分。

一、課文摘錄，請填國字及回答選擇題：

受到邀約的詩人因為即將和老友相見，內心充滿喜悅，沿途映入眼「1カ弓」的田園景致，顯得特別美麗動人。

摯友相見，開懷暢飲，賓主盡歡，在酒

「2厂弓」耳熱的氣氛下，忍不住相約再聚。
(簾)(酣) 共2分

(3) 3 閱讀課文，可以知道作者拜訪朋友的原因是什麼？
①作者沿途看到農村風光。②重陽節是賞菊佳節。③故人邀約。④開懷暢飲。

(2) 4 過故人莊「開筵面場圃，把酒話桑麻」一句和課文摘錄的哪一詞可以對應？
①相約再聚。②賓主盡歡。③美麗動人。④田園景致。

(4) 5 關於過故人莊的描述，哪個是正確的？
①「青山郭外斜」一句沒有押韻。②詩中賞菊的場景十分歡樂。③作者和孟浩然合稱王孟。④這是一首唐詩。

二、課文摘錄，請改錯字及回答選擇題：

「哪裡有需要，家扶就在哪裡。」這是家扶基金會堅持的

信念。基金會認為孩子們的未來不應被貧窮所羈伴，因此招募善心人士投入愛的行列，擔任認

養人或志工夥伴，成為一股陪伴的力量，幫助弱勢孩童在成長道路上不再感到孤單迷

(絆)(募)(惘) 共3分

(1) 4 家扶的信念是什麼？
①哪裡有需要，家扶就在哪裡。②孩子的未來不能沒有家扶。③善心人士需要家扶給舞臺。④擔任志工不會有困難。

(1) 5 下列哪個例子適合說明家扶的信念？
①林慶台父親驟逝，成為第一代認養孩童。②林智勝擊出全壘打。③林慶台回到部落擔任牧師。④林智勝在棒球場上發光發熱。

(4) 6 對於弱勢兒童在成長路上的苦惱，家扶做了什麼？
①讓他們長大後回饋社會。②讓愛的循環回到志工身上。③邀請善心人士擔任牧師。④讓他們有自立生活的機會。

三、課文摘錄，請填國字注音、回答選擇題及照樣寫短句：

沒有月亮的晚上，就換滿天的星星來為

山村站「1崗」。如果是秋天的晚上，躺在屋頂上觀星，每顆星星都像

是鑽石一般，一閃一閃的亮在眼前，叮叮咚咚的響在耳邊了。我也喜歡和鄰家的玩伴，趁星夜遊山，站在山頂上俯瞰山村，看山村的燈火在風中搖「2、」，看中央山脈巨大的暗影覆蓋之處，那條若隱若現的溪流……。

(《尤》)(曳) 共2分

(2) 3 作者形容秋夜的星光閃爍像什麼？
①站崗的衛兵。②鑽石。③燈火。④溪流。

(3) 4 下列哪一句的俯瞰用法和課文中相同且正確？
①在山村俯瞰月色，遠比在平地清楚。②走進樹林，俯瞰陽光穿過葉叢，照亮幽暗小徑。③坐在飛機上俯瞰大地，我的不安好像也變小了。④圳溝俯瞰一片綠野平疇，潺潺水聲是童年的交響曲。

5 照樣寫短句：沒有月亮的晚上，就換(滿天的星星)來為(山村)(站崗)。共3分

沒有月亮的晚上，就換(遍地的螢火蟲)來為(田野)(點燈)。依各班原有之標準給分

四、課文摘錄，請填國字注音、回答選擇題及造句：我猛然想起牠就是「1ㄅㄛ」危物種「撒旦葉尾守宮」，牠有著如枯葉般的扁平大尾巴，眼睛上面又長了一對小角，會「2偽」裝成枯葉或樹皮，使身體輪「3ㄅㄛ」不著痕跡的和枯葉合為一體。牠們是夜行性動物，偽裝成枯葉的外表可用來

捕捉獵物，還能騙過掠食者。

（瀕）（ㄅㄛ）（廓）共3分

（2）4 根據課文，撒旦葉尾守宮躲過天敵的方法是什麼？①躲不過天敵，所以有滅絕危機。②高明的偽裝。③眼睛上的小角像撒旦。④在夜間活動。

（3）5 回想課文，作者這時候人在何處？①安塔那那利佛。②國家公園外的緩衝區。③拉努瑪法納國家公園。④河邊餐廳。

6 造句：回想馬達加斯加，出發一文，請以「身為地球的一分子……積極……才能讓……」的句型，在左邊的框框中，為面臨滅絕危機的生物寫一句宣導保育的話。（3分）

依各班原有之標準給分。

五、課文摘錄，請填國字、回答選擇題及照樣寫短句：於是，我楚楚可憐的尾隨一對中年夫婦，聽他們與服務人員的對話。我靠近「1ㄍㄨ」檯努力的聆聽，眉頭緊緊的「2ㄘㄨ」著。這時，那婦人忽然轉過身來，拍拍我的肩膀，微笑說：「不要擔心，我們陪你。」這句話，讓我彷彿聽見天「3ㄌㄞ」的召喚，那一刻，淚水替代所有的武裝決堤而出。（櫃）（蹙）（籟）共3分

（4）4 「不要擔心，我們陪你。」這句話裡的「你」是指誰？①服務人員。②中年夫婦的先生。

2

③中年夫婦的婦人。④作者。

（4）5 作者這段文字描寫自己第一次真正迷途的經驗，從「淚水替代所有的武裝決堤而出」一句與前文的敘述，可以知道作者在當下的心情與表現為何？①驚慌失措而嚎啕大哭。②勇敢堅定，但稍不耐煩。③自覺可憐，但無人了解。④強作鎮定，但控制不住。

（3）6 老師批改小光的讀後心得：「（甲）如果是我遇到這種危岌的狀況，（乙）既使想拋怯膽卻，（丙）恐怕也會淹沒在緊張的情緒中，（丁）無法揮復鎮定，冷靜球員，（戊）所以我們可以體會那種手足無措。」甲乙丙丁戊這五條畫記中，哪些沒有錯字？①甲乙②丙丁③丙戊④甲戊。

六、課文摘錄，請填國字、回答選擇題及照樣寫短語：轉出林中之橋，眼前「1ㄉㄞ」然開朗，左邊仍是一排高聳濃密的樹牆，右邊則是一望無際的田野。初秋亮麗的陽光，晒出了翻新泥土的新鮮味兒。泥土在耕耘機的操作下，形成漂亮的「2ㄉㄞ」線，像是被梳理過的巨人髮「3ㄉㄞ」。

（豁）（弧）（辮）共3分

（1）4 這段文字描寫的風景是作者前往格蘭切斯特的途中，轉出林中之橋後所見，可以推論下列何者發生在作者看到這片風景之後？①我就著田徑小路往草地一坐。②漫步其中，彷彿走進一座神秘的森林。③撿拾把玩林子裡像栗子的咖啡色果實。④在樹林中向路人問路。

（4）5 這只是途中所見風景的一小部分，作者仍用了細緻的文字來描寫，這樣的手法顯然別有用意，請問作者想要藉此突顯什麼？①旅行的目的地還很遠。②這次旅行沒有收穫。③沿路與人互動的人情味濃厚。④漫步過程的悠閒自在。

6 照樣寫短語：（初秋）（亮麗）的（陽光）共3分

（深夜）（溫柔）的（月色）依各班原有之標準給分

◎第七到十大題，除題目有標記者外，每題2分。 班級： 座號： 姓名：

七、閱讀文章後回答問題：書聖王羲之的第七個兒子王獻之也是一位書法家。後人評價他的書法得到王羲之的真傳。提到二王，多半就說他們父子二人了。有一傳說，提到王羲之曾將十幾個大水缸的水拿來磨墨練字，才能有如此高的成就，並以此教導王獻之，但這應該只是傳說，王羲之鍾情書法，勤練不輟應該是真的，但裝十幾個大水缸的水來練字，卻是怎麼想都不太明智。王獻之的哥哥王徽之也是晉朝著名的書法家。王徽之的字氣勢像父親，頗能看出他隨興自在的個性，或許因為這樣，他不像他的父親和弟弟有那麼多書法的故事，反而有許多隨興的故事流傳下來。

(1) 1 若依照書法的名氣為文中三個書法家排序，由高到低應該怎麼排？①王羲之→王獻之→王徽之。②王羲之→王徽之→王獻之。③王徽之→王羲之→王獻之。④王獻之→王羲之→王徽之。

(3) 2 文中三個書法家的書法有什麼相同的特色？①他們都姓王。②他們都是晉朝人。③兩個兒子的字都被評論繼承了父親，可知三人的書法風格相去不遠。④他們都是男性書法家。

八、語詞選填：請閱讀新聞摘要，將最適合且用字正確的語詞代號填入新聞標題的()中。

候選語詞：A 驚呼連連 B 千里招招 C 與世隔絕 D 不愁溫飽 E 曆曆在目 F 粉墨登場 G 驚乎憐憐 H 千里迢迢 I 與事隔絕 J 不愁溫堡 K 歷歷在目 L 粉末登場

新聞標題	新聞摘要(建議可畫出判斷依據，未畫不扣分)
例：首次出國，受扶助兒童 (A)	莒光基金會認養人，筆耕墨耘多年的作家嚮楊，二月贊助受扶助家庭參觀猴麵包樹大道，第一次出國的孩子們看到巨大的猴麵包樹都非常驚訝，嚮楊也趁機跟他們說起小王子中的猴麵包樹。
1 廖瓊枝為兒童節再度 (F)	國寶歌仔戲演員廖瓊枝退休多年，但一直對舞臺念念不忘，四月剛好有她一手培養的兒童歌仔戲團兒童節公演，寶刀未老的她也一起上臺演出。
2 (H) 造訪書中場景，黃雅欣樂在旅行	黃雅欣在國家圖書館的演講中分享旅行文學，她說最近一次旅行是按照西班牙星光之路這本書的路線，一個人飛到西班牙，開車、走路，完成八百公里的旅程。
3 想想貓妙筆寫英國，景物 (K)	作家桂文季在本月的文藝沙龍中分享旅居英國的經驗，不少讀者都是在讀過她的專欄：想想貓的雙層巴士，而成為她的書迷。她筆下的英國風景躍然紙上，許多讀者都回饋自己感同身受。
4 九煙聚落為護溪再度 「(C)」	位於三芝的九煙聚落日前再度封村，不再開放遊客進入，一位不願具名的居民表示，之前曾目睹遊客把漢堡、披薩丟進溪中餵魚，為了讓生態有復原的時間與空間，大家都很支持這項做法。
5 尼國百萬農村 (D) ？	本月召開的尼國人民大會上，總統薇薇安表示所有農村在國家帶領下再也不用擔心餓肚子或穿不暖，場外的抗議人士則大舉「政府說謊」的抗議牌。

九、參考文章回答問題：

第一首：九月九日憶山東兄弟 王維

獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親。遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。

這首詩說的是：獨自在異地生活的我仍像個外地人，每逢佳節就更加想念家人。今天重陽節，遠方家鄉的兄弟登高、佩茱萸，也想起少了我一人。

第二首：宿業師山房待丁大不至 孟浩然

夕陽度西嶺，群壑倏已暝。松月生夜涼，風泉滿清聽。樵人歸欲盡，煙鳥棲初定。之子期宿來，孤琴候蘿徑。

這首詩說的是：日落西山，一大片山谷突然變得昏暗。松林間的月光彷彿有了寒意，風聲與泉聲有如令人神清氣爽的樂曲。撿柴的人差不多都回去了，朦朧薄霧中歸鳥剛回巢休息。這個人說要來，我和琴聲還在垂掛藤蔓的山路上守候著。

(1) 1 第一首詩是在什麼節日寫的？①重陽節。②春節。③中秋節。④無法判斷。

(4) 2 下列第二首詩的詞語注釋，哪一個正確？①松月：輕鬆的月亮。②風泉：噴散成霧狀，在風中飄散的泉水。③煙鳥：鳥群集結像薄霧一樣。④蘿徑：路旁有藤蔓垂掛，指山路。

3 這兩首詩分別是律詩和絕句。請判斷哪一首是律詩(1分)，並寫出你的判斷依據(2分)。

答：第(二)首是律詩，因為 它有八句。

十、參考文章回答問題：智慧型手機(英語：Smartphone，以下簡稱手機)可撥打行動電話，但它的功能不僅如此。它內建的操作系統，可瀏覽網頁和播放多媒體檔案，也可通過安裝應用軟體來擴充功能。起初手機功能並不多，但如今多媒體播放器、數位相機和閃光燈、全球定位系統、重力感應水平儀等功能已是基本配備，使其成為功能多樣化的裝置。這樣的破壞性創新，使手機成為電子市場主流硬體，淘汰了相當多電子產品。

(2) 1 回想山村車軌寮一文，向陽的童年沒有手機就已非常豐富，若手機可以讓這段童年更豐富，下列哪個猜想是比較合理的？①數位相機可以拍下開始墾殖的畫面。②可以安裝觀星的軟體來認識星座。③可以用多媒體功能錄下星星叮叮咚咚的聲響。④可以用閃光燈和螢火蟲爭輝。

(2) 2 回想迷途一文，作者的第一次迷途若有手機，過程或許會有不同的學習，下列哪個猜想是最不合理的？①可以直接打行動電話詢問朋友。②可以用閃光燈求救，等救難隊來協助。③可以瀏覽網頁，看是否有人分享類似經驗與解決方法。④使用翻譯軟體，讓自己與服務人員的溝通更順利。

3 短文寫作：「手機對你而言是什麼？」如果你使用過，可以想想使用的經驗；如果你沒使用過，可以再讀一讀前面的文章。請依序在左方以短文形式寫出以下三點內容，不用訂題目：

(1) 你對手機的看法：正反面看法都可以，像是萬能百寶箱、家庭內戰的原因等。

(2) 舉例說明：例子可以是自己的經驗、聽過的故事或改寫課文等，這個例子必須能支持你的看法。

(3) 結論：再總結一次你的看法。答案限一百字內(含標點符號)。(5分)

參考句型：手機對我而言，就是……有一次……從那時起我發現……(僅供參考，可自選其他句型)。

批改參考：僅供參考，可依各班既訂標準給分。

錯字不扣分。

只記一百字(格字內)的分數。

(1) 你對手機的看法：2分。

(2) 舉例說明：2分

(3) 結論：1分

未依序，扣1分。