

新北市板橋區莒光國民小學 108 學年度第二學期第二次定期評量試題												
科目	社會	命題老師	社會領域小組	年級	四年	班	座號		姓名		成績	家長簽章

一、是非題（每題 1 分，共 15 分）

- () 1.各類知名國際連鎖商店的進駐，讓家鄉居民的食衣住行呈現更多元的面貌。
- () 2.「名勝」是指家鄉的特殊自然景觀，不包括人為開發的部分。
- () 3.新住民除了帶入多元的外來文化，也扮演著促進文化交流的角色。
- () 4.臺東縣國立臺灣史前文化博物館，保存當地的卑南遺址。
- () 5.布農族人以羽毛裝飾衣帽主要是為了保暖。
- () 6.發掘家鄉的發展潛力後，應提出可能的行動方案，並尋找可提供支援的單位或組織。
- () 7.雲林縣政府舉辦節慶展演活動，並結合戲偶商品，成功對外推廣掌中戲文化。
- () 8.臺南 北門鹽田開放遊客體驗晒鹽，以及休憩遊玩，利用鹽業資源發展觀光。
- () 9.只要是家鄉的老舊建築，都可以稱為古蹟。
- () 10.隨著社會發展，目前臺灣的新住民已沒有生活適應的問題。
- () 11.在傳統飲食奶茶中加入西式粉圓，就是將家鄉傳統文化融入外來生活方式的做法。
- () 12.鄉村的休閒設施通常比都市地區更完善。
- () 13.金門國家公園內有許多傳統原住民住屋。
- () 14.彰化縣八卦山脈保育協會推廣愛護自然的觀念也吸引遊客前來，帶動地方觀光發展。
- () 15.「藍染」是臺灣的原住民利用植物萃取出染料，再將布料染成藍色的一種傳統工藝。

二、選擇題（每題 2 分，共 30 分）

- () 1.下列哪一個是新港文教基金會成立的目的？ ①保育生態 ②建設經濟 ③推廣藝文活動 ④推廣家鄉美食。
- () 2.(甲)社區成立皮影戲社團、(乙)許多老年人會表演皮影戲、(丙)尋找能提供協助的單位、(丁)皮影戲技藝面臨失傳。上面是調查家鄉潛力與實際行動的步驟，其中「乙」屬於下列哪一個階段？ ①發現問題 ②發掘潛力 ③提出行動方案 ④尋找支援。
- () 3.下列哪個做法屬於名勝古蹟活化再利用，能讓人更了解文化資產的重要性？ ①打狗英國領事館規劃為公有市場 ②國立臺灣文學館展示作家原稿 ③美濃的敬字亭改造

成資源回收桶 ④八仙洞遺址改建成民宿。

- () 4.下列哪種不是早期居民延長食物保存期限的方式？ ①風乾 ②真空保存 ③醃漬保存 ④曝曬。
- () 5.臺灣年代最久遠的教堂建築是下列哪個？ ①玫瑰聖母聖殿主教座堂 ②中華聖母主教座堂 ③新港教會會館 ④萬金聖母教堂。
- () 6.有關西門紅樓的敘述，下列哪一項是正確的？ ①位於臺南市安平區 ②已經有一千多年的歷史 ③目前因建築毀壞嚴重已全部拆除 ④最初的用途是作為公營市場。
- () 7.「人口老化」指的是下列哪一種現象？ ①年輕人提早變老 ②多數人身體健康變差 ③老年人占多數 ④老年人大量遷出。
- () 8.外來文化的傳入對現代生活帶來下列哪項挑戰？ ①男女權利愈來愈不平等 ②商店類型單一化 ③學習傳統工藝的人變少 ④國民平均壽命大幅縮短。
- () 9.「田滿」紀錄片是由下列何者拍攝的？ ①國際知名導演 ②當地政府 ③當地從事農業的居民 ④關心當地的國小師生。
- () 10.下列哪項屬於「傳統與外來文化兼容並蓄」的例子？ ①收聽閩南語歌曲 ②以中式建築工法興建教堂 ③欣賞布袋戲演出 ④參觀地方傳統文物館。
- () 11.傳統三合院前的「埕」無法作為下列哪種用途？ ①規畫為魚塢 ②曝曬稻穀 ③供居民休憩 ④停放三輪車。
- () 12.「近年，家鄉常舉辦部分東南亞國家慶祝新年的★活動，以增加居民與新住民之間的交流。」請問，★應該填入哪一項？ ①中秋節 ②萬聖節 ③潑水節 ④清明節。
- () 13.在南投縣集集鎮有兩座武昌宮，其中一座毀損嚴重，保留該座建築的用意為何？ ①尊重自然法則 ②向官員訴說鎮民沒錢修復的困境 ③方便多位信徒同時祭拜神明 ④記錄地震毀壞廟宇的歷史。
- () 14.過去，家鄉居民受到「身體髮膚受之父母」的傳統觀念影響，較無法接受下列哪一種觀念？ ①性別平權 ②器官捐贈 ③以領養代替購買 ④社會正義。

- () 15.「建築內的龍柱和八卦藻井表現出工匠的巧思，走進正殿可看到素雅的媽祖神像。」上述介紹的是哪一個地方？①鹿港天后宮 ②金門得月樓 ③萬金聖母教堂 ④打狗英國領事館官邸。

三、填填看：請將正確的代號填入()中(共8分)

(一)下列分別是對哪一種傳統住屋的介紹？

甲、三合院 乙、祖靈屋 丙、土埆厝

- () ①是排灣族的信仰中心，多以石板建造而成。
() ②「口字型」的格局，廳堂前的廣場稱作「埕」。
() ③以混合泥土、牛糞、稻殼等材料製作而成的。

(二)下列是阿輝走訪臺灣，認識家鄉新風貌後分享的旅遊心得？請將正確的代號填入()

甲、鐵道藝術村 乙、永安漁港 丙、創意宋江陣
丁、廢棄鐵道 戊、「橫渡黑潮，拜訪臺灣」

我來到桃園，看到沒落的()已打造成吸引大批人潮的觀光漁市。嘉義市政府是將閒置鐵道倉庫規畫成()，成為當地的文化特色。高雄市內門區以()表演，躍上國際藝術舞臺，是臺灣 12大節慶之一。

來到花東，大家可以踩著自行車，漫遊在花蓮玉里到安通間以()改建的自行車道。

為了推廣海洋文化，參加臺東縣蘭嶼鄉公所舉辦的()活動，也是不錯的選擇。

走了這一圈，我們會發現，原來每個家鄉都有屬於自己的發展潛力，等待大家去發掘！

四、閱讀短文後將正確的答案圈起來：(共5分)

家鄉先民常就地取材，善用當地資源製作日常用品，例如：將蘭草曬乾後可以(醃漬／編織)成草蓆、陶土經過捏塑與(燒製／煮沸)可製成耐用的器具。早期居民也會運用長期生活累積的經驗與智慧，製作讓生活更便利的物品，例如：(簑衣／旗袍)就是利用棕櫚防水的特性發明的。早期因為(環境衛生差／交通不發達)，居民多「靠山吃山、靠海吃海」，生活型態以(自給自足／仰賴他人)為主，因此造就家鄉獨特的生活方式。

五、勾選題：正確的打✓，錯誤的打✕。(共31分)

(一)下列哪些人的行為受到外來文化影響？

- () ①大智到補習班學習美語。
() ②曾巧參加跨年晚會。
() ③欣欣參加媽祖繞境活動。
() ④罹患癌症的大虎接受安寧療護。
() ⑤曾爸爸喜歡到廟會看陣頭表演。
() ⑥李媽媽每天都到韻律教室上瑜伽課。
() ⑦靜香享用刈包。
() ⑧阿中到清真寺禮拜。

(二)下列哪些是家鄉在發展過程中所面臨的問題？

- () ①年輕人多移居都市。
() ②區域發展不平均。
() ③交通設施日趨完善。
() ④傳統工藝保存不易。
() ⑤生活便利性大為提高。
() ⑥新住民無法適應生活。

(三)下列哪些項目較可能成為家鄉的發展潛力？

- () ①民俗歌謠 () ②茂密樹林 () ③節慶廟會
() ④都市的擁擠交通 () ⑤海岸的潔淨沙灘

(四)下列哪些做法有助於促進文化交流？

- () ①地方政府舉辦國際童玩節，邀請國外藝術團隊到場表演。
() ②臺灣的舞蹈團體——雲門舞集到多國城市進行巡迴演出。
() ③地方政府拆除具有歷史與藝術價值的古厝，改建成西洋建築。
() ④地方政府在世界大學運動會賽事舉辦期間，邀請各國選手體驗道地的臺灣美食。

(五)我們可以透過哪些方式，讓家鄉愈來愈好？

- () ①擔任導覽家鄉的志工。
() ②加入家鄉的生態保育協會。
() ③參加文史工作室開設的認識家鄉課程。
() ④舉發任意傾倒廢土和廢棄物的人。
() ⑤參與政府主辦的家鄉文化季活動。
() ⑥支持在溼地上蓋工廠，以增加工作機會。
() ⑦向政府申請經費，推動創意市集。
() ⑧在陡峭的山坡上大量興建觀光飯店。

六、連連看：(共3分)

※下列名勝古蹟經過重新規畫後轉變為什麼場所？

- ①仁德糖廠 • • ㄅ. 鼓樂藝術村
②臺北酒廠 • • ㄆ. 華山文創園區
③林田山林場 • • ㄇ. 林業文化園區

七、簡答題：(共8分)

(1)請寫出板橋區的古蹟以及維護它的具體行動方案

答：①()

②()

(2)你贊成以「人為的方式」補救女王頭嗎？為什麼？

答：()，因為()

~小朋友寫完考卷，記得要檢查喔~