

科目	國語	命題老師	邱家浩	年級	五年	班	座	姓名	成績	家長簽章
----	----	------	-----	----	----	---	---	----	----	------

一、國字、注音、改錯字(每格1分,共21分)

北極熊生長在北極,在那裡,牠就是國王,不會受到任何事物的①ハ擾,沒有人類和其他動物能夠侵犯牠。②ヒ白的雪,1.映照著北極熊,牠那深③ク的眼神,④オ大的身軀,外表看來霸氣又沉穩,在雪花的襯托之下,更顯北極熊的英姿,纖細透明的毛髮成了雪白的衣裳,包⑤ク住令人意想不到的黑皮膚;平時不是慵懶度日,就是和同伴打鬧,但若眼角⑥ク見獵物,只要一⑦シ剎那,就能⑦ク間將獵物捕捉到手,威武③.凌厲的姿態所散發出來的⑧ク力令人深深著迷。

但當我點開一則則網路上的資料,由當地保護北極熊機構4.聘請的動物攝影師所拍攝的照片中,原本和同伴間嬉戲玩耍的北極熊,不知何時變成互相搶奪食物,一隻隻北極熊骨瘦如柴,在垃圾堆中翻找充滿各種人工⑨ク加劑的食物,冒似飢餓許久,暗然的眼光也不再炯炯有神。

原來是人類過度開發和浪費資源,導致全球暖化,日漸稀5.薄的臭氧層,許多動植物的棲息地因而遭到破壞,這些情形人類都知道,卻仍對自身利益以外的事莫不關心,使地球滿目瘡痍,躺若6.渺小的人類執迷不悟,終將自食惡果。

此時的我,感⑩ク良多,多麼渴望能向所有人訴說北極熊的苦,讓他們的存在問題被重視,我們應該深深自省,還給北極熊昔日風采。

國字

⑥	①
⑦	②
⑧	③
⑨	④
⑩	⑤

注音

1.	2.	3.	4.	5.	6.
----	----	----	----	----	----

改錯字,將文中的錯字填入空格中(不須按照順序)

--	--	--	--	--	--

二、成語應用:寫出句子中 內的字後,判斷此句成語用法,並將使用正確的成語代號填入括弧中。(填字1分,代號2分,共7分)

甲.小華因為粗心大意,冠軍讓人捷 先登。

乙.由於將軍想出了克敵 勝的妙計,我方最終將領土割讓給了敵人。

丙.那戶人家過年時五代同堂,桃 滿門,非常熱鬧。

丁.因為叔叔四處奔波,從中作 ,才能讓這間餐廳順利開張。

戊.阿光總是說的是一套,做的又是另一套,言行完全背道而 。

答: () (全對才給分)

三、選出最適當的答案(每題2分,共30分)

(1) () 文章中運用結構相似,語氣一致的語句,重複三句以上,稱為「排比修辭」,下列何者為排比修辭?
 ① 它是因為在天下,光線富足;因為在山腰,居高臨下。
 ② 馬偕醫生為了救助人民,不畏風雨,千辛萬苦,克服困難,只為讓人民受到好的照顧。
 ③ 村莊的雲煙、竹樹、人物,盡收眼底。
 ④ 我正坐在其中一艘船上,徜徉在河的身上,感受河的流動,聽著河的呼喚,感覺著河的温度。

(2) () 「田田荷池中,茂盛的大賀蓮,高挺的荷梗上,紅花迎風搖曳。」文句中的「田田」指的是什麼?
 ① 荷池整齊的樣子。
 ② 荷葉鮮碧的樣子。
 ③ 荷花盛開的樣子。
 ④ 荷花隨風搖擺的樣子。

(3) () 關於觀放白鷹這首詩的敘述,何者正確?
 ① 這是一首五言律詩。
 ② 「孤飛一片雪」可以推測當時是冬天。
 ③ 這首詩在描寫西北邊地放鷹打獵的情景。
 ④ 「百里見秋毫」,是指李白的視力很好。

(4) 「樹影刻刻移動，因而我也不得不追隨移動，我極高興自己的發現，『它』實在太美了。」上述文句中的『它』，可能指的是什麼？①作者的寫作空間。②作者的眼中的壯大山河。③作者家中的木瓜樹。④作者家附近的空曠的天地。

(5) 寫作並不困難，就好比炒菜。要寫出一篇好文章，第一步驟是？①確定中心思想。②尋找相關寫作材料。③充份了解題意。④構思整篇文章結構。

(6) 下列哪一個句子中「露」的讀音與其他三者不同？①警察終於等到嫌犯「露」出馬腳，將他逮捕歸案。②人生有如朝「露」般的短暫，所以應加珍惜。③民間農諺：「白『露』日晴，稻有收成。」④俗話說：「一枝草，一點『露』。」只

(7) 「我不得不隨著樹影移動桌子。」下列哪一個選項和上句的意思相同？①我不能隨著樹影移動桌子。②樹影沒有隨著我的桌子移動。③樹影隨著我的桌子移動。④我必須隨著樹影移動桌子。

(8) 【剎那間的感動無時無刻，隨處隨在的出現在我們身邊。或靜觀一朵花的開謝□或手捧一隻離巢的雛雀□或驚豔於雨後的彩虹□或乍見山谷幽瀑□那種種的美妙感受，都是美，都是感動□】□裡的標點符號，依照順序排列，下列哪一個選項正確？①、、……②、，、……③；；……④，，……！

(9) 在讀信的藍衣女子這一課，作者喜歡維梅爾的原因是什麼？①因為維梅爾的畫作都揚名國際，可以賣得很好的價錢。②維梅爾總是畫著日常生活中平淡的小事，不盲從主流文化、不流俗。③維梅爾造就了城市印象，帶給阿姆斯特丹永不褪色的繁榮。④維梅爾將他的創作遺愛人世，分享給其他貧困的人。

(10) 下列關於絕句的形式，下列哪一個選項正確？①是一種詩歌形式。②語言繁雜，意境豐富。③第一、三句一定不可押韻。④整首詩有四句或者八句。

(11) 用某一事物來比喻另一事物稱為「譬喻修辭」，下列何者沒有使用譬喻修辭？①接下來的兩個鐘頭就像長了希望的翅膀一般，愉快而輕盈的飛逝。②玩手機時間長了，視力好像加深了。③幽靜的山谷彷彿人間仙境。④羽毛如錦緞般鮮明亮眼。

(12) 尋找藝術精靈中，下列哪一個敘述不是公共藝術要傳達給我們的訊息？①提醒忙碌的現代人停下腳步，休息一下。②展現臺北的歷史文化與藝術之美。③現今的臺北是一座工業大城，鋁、銅等礦產十分豐富，也帶來巨大收益。④呼籲大家要珍惜周遭的環境，不要隨意破壞。

(13) 美，是一種感動一文中，作者寫出了許多「美」的發現過程，從文句中推測，作者可能是一個什麼樣的人，下列哪一個選項最不正確？①他是一個從生活中找到樂趣的人。②他是一個步調很快的人，所以可以一眼發現美的存在。③他是一個能享受大自然，發現大自然之美的人。④他是一個觀察細膩的人，從荷花開落即能感受到美。

(14) 在梅這首詩中，王安石認為梅花充滿了堅毅精神的原因是什麼？①梅花的顏色雪白純淨。②梅花富有淡雅的清香。③梅花在冷風中獨自綻放。④梅花生長在牆角。

(15) 在耶誕禮物一文中，吉姆最後說：「今年，真是最快樂的耶誕節呀！」這句話是什麼意思呢？①吉姆非常喜歡黛拉送他的表鍊，讓他開心不已。②黛拉將頭髮賣掉，讓吉姆從此之後就不愁吃穿。③所羅門王用所有寶藏向吉姆交換金表，因此吉姆變成了大富翁。④吉姆及黛拉兩人都把最珍貴的財富賣掉，但卻因此能感受到兩人對彼此的心意。

四、閱讀測驗(14分)

鳥人七號

鳥人七號是一幅油畫，就掛在「！美術館」的某個角落。這幅油畫上頭，的確確畫著鳥人——一個可愛的小男孩，噉著粉橘色的鳥嘴，挺著七彩的翅膀。他的腳上不長肉肉的趾頭，卻是和鷹爪一樣強壯的爪子。他沒有頭髮。小小的腦袋瓜和直挺挺的背脊上，爬滿了細細柔柔的蘋果綠羽毛。

這個怪模怪樣的小男孩，就是鳥人七號。他微微側著身子，優雅的站在畫中央。整幅畫的背景是一座森林，深綠色的枝葉又擠又密，似乎動不動就會聽見樹枝被擠斷的「喀嚓」聲。

老實說，當「畫」的生活實在很無聊。白天，「！美術館」雖然安靜，卻有許多人在畫前走來晃去。這些來看畫的人，不管喜歡不喜歡鳥人七號，都只是瞪著他，從頭看到腳，再從腳看到頭，從來不和他聊天，連一聲招呼也不打。

「這些人真沒禮貌！」鳥人七號常常在心裡抱怨，甚至想扮鬼臉嚇人，最好嚇得沒人敢再看他一眼。不過，想歸想，他根本不敢亂動。因為，只要美術館一開門，好畫就必須遵守生活公約：

- 一、不准動。
- 二、最好腦袋一片空白。
- 三、呼吸必須輕輕慢慢。
- 四、眼睛不可到處瞄，直到沒人的時候才可以眨眼睛。
- 五、小心打嗝、打瞌睡或放屁。
- 六、即使無聊的時候，也不准嘆氣。
- 七、如果不遵守生活公約，那麼就不是一幅好畫。

「我是畫，畫得像畫才像話。」鳥人七號常常這麼告訴自己。不知道為什麼，就像星星永遠離不開宇宙一樣，畫也必須永遠待在自己的畫框裡，無法踏出一步。

每天，美術館關門之後，鳥人七號一定先嘆口氣，再坐下來休息，不是拍拍僵硬的翅膀，就是揉揉發麻的腳爪。偶爾，他會抬頭看看畫裡的天空被窗外的月光映照得多漂亮。最後，他總是默念一遍生活公約，才閉上眼睛睡覺，準備明天

五年 班 姓名 座號
再當一幅好畫。

這個夏天非常炎熱，連最強的冷氣機都不管用。今天更熱，鳥人七號覺得自己身上的顏料都快融化了。偏偏有個老奶奶的鼻孔挨他這麼近，一絲絲帶著藥味的呼吸，搔得他想抓癢、打噴嚏。

下午五點鐘，「！美術館」一關門，鳥人七號嘆了口氣，疲倦的坐下來休息。他伸手搔搔背上的蘋果綠羽毛，抬頭看看畫裡的天空。

美術館窗外，黃昏的陽光又橘又紅，映照得畫裡的天空好像著了火。天空下方的森林飄著綠光，看起來比平時更加神秘。

他知道——森林裡一定藏著什麼東西。

(1) () 文章中沒有仔細描述鳥人七號哪個身體部位？①翅膀 ②眼睛 ③背脊 ④鳥嘴

(2) () 從第一段到第五段的文章中，可推測鳥人七號的哪種性格？①循規蹈矩

(3) () 關於此篇文章，下列何者敘述錯誤？

- ①「！美術館」吸引了許多人前去參觀。
- ②鳥人七號在美術館裡的生活一成不變。
- ③美術館中，能遵守生活公約就是一幅好畫。
- ④鳥人七號是美術館最沒人氣的一幅畫。

(4) () 文章中描述「這些來看畫的人，不管喜歡不喜歡鳥人七號，都只是瞪著他，從頭看到腳，再從腳看到頭，從來不和他聊天，連一聲招呼也不打。」為什麼來看畫的人都會瞪著鳥人七號？①鳥人七號非常有名氣。②遊客很討厭鳥人七號。③遊客很仔細欣賞油畫。④來參觀的遊客沒禮貌。

(5) () 本文節錄自童話故事中的第一節，後續仍有故事發展。下列哪一個選項，不是作者以「他知道——森林裡一定藏著什麼東西」這句話結束這一節的用意？

- ①讓讀者猜測故事發展。
- ②預告森林裡藏著東西。
- ③歸納總結出本節重點。
- ④要引發讀者的好奇心。

(6) 請從文章生活公約的內容裡，找出使用的其中一個句型，用這個句型造出完整的句子。(4分)

句型

造句

五、左方表格是各個文學家的介紹，請將錯誤的敘述找出，並更正在下方空白的表格。(10分)

例題：
柳公權

從小練字，之後是宋朝的書法家。

唐朝

歐·亨利	世界三大劇本作家之一，擅長刻畫人性光輝，作品大多以紐約為舞台。	
王羲之	是東晉傑出的書法家，曾以書換鵝，後人尊稱他為書聖，代表作是靜夜思。	
李白	詩句渾然天成，擅長描寫雄偉壯麗的自然，後人稱為「詩聖」。	
王安石	是北宋優秀的文學家之一，有許多描寫景物的佳作，有「律詩妙天下」的美譽。	
鍾理和	用文字寫出對土地深厚的情感，被稱為中國鄉土文學之父。	

六、漫遊詩情(6分)

秋浦歌 李白
白髮三千丈，緣愁似個長。
不知明鏡裏，何處得秋霜。

(1) () 秋浦歌是李白有名的作品之一，這首詩的形式是？
① 五言律詩 ② 五言絕句 ③ 五言古詩 ④ 五言古詩

(2) () 根據詩的形式，被汙損的兩個字是？
① 不知明鏡旁，何處得秋香。
② 不知明鏡旁，何處得秋葉。
③ 不知明鏡裡，何處得秋霜。
④ 不知明鏡裡，何處得秋天。

(3) 你判斷第2題答案的「依據」是

七、寫作練習(共12分)

讀信的藍衣女子一文中，藍衣女子究竟在信中讀取到了什麼樣的內容，讓維梅爾想要畫下讀信的這一場景。現在要請各位同學還原真相，試著寫寫看，藍衣女子讀的信，內容究竟為何呢？
小提示：

- 1 這封信要寫給藍衣女子，請幫藍衣女子及寫信的人各取一個名字，並把名字填入()中。
- 2 藍衣女子在讀信時，沒有誇張的表情，所以信中內容不能是會影響情緒的突發事件。
- 3 當時的場景瀟灑著居家、親密的氛圍，所以寄信的人要與藍衣女子關係密切。請先設定寫信給藍衣女子的人，與女子的關係為何，再依據關係寫出信件內容。
- 4 信中內容至少五十字以上，不含標點符號。
- 5 寫信時要注意禮貌，最後別忘記寫上祝福的話。

◎與藍衣女子之間的關係是()

親愛的()：

祝

() (敬) 上